الإشتقاق سورة الأعلى

(اختلاف آراء النحاة البصري والكوفي)

البحث ا امعي

الإسم:وليدة الصا ة

رقم التسجيل:٠٢٣١٠٠٤٨

شعبة اللغة العربية وآد ا

كلية العلوم الإنسانية والثقافة

ا امعة الإسلامية ا كومية الانج

٢٠٠٧

الإشتقاق سورة الأعلى

(اختلاف آراء النحاة البصري والكوفي)

البحث ا امعي

مقدم للجامعة الإسلامية ا كومية الانج لاستيفاء شرط من شروط إ ام
الدراسة للحصول علي درجة سرجانا كلية العلوم الإنسانية والثقافة

اعداد

وليدة الصا ة

٠٢٣١٠٠٤٨

ت اشرف

الدكتوراندوس ا اج زوى ا اجست

شعبة اللغة العربية وآد ا

كلية العلوم الإنسانية والثقافة

ا امعة الإسلامية ا كومية الانج

٢٠٠٧

وزارة الشؤون الدينية

ا امعة الإسلامية الانج

كلية العلوم الإنسانية والثقافة شعبة اللغة العربية وآد ا

تقرير ا شرف

بسم ا الر ن الرحيم

نقدم إ حضرتكم هذا البحث ا امعي الذي كتبته الباحثة:

الإسم : وليدة الصا ة

رقم التسجيل : ٠٢٣١٠٠٤٨

موضوع البحث : الإشتقاق سورة الأعلى

(اختلاف آراء النحاة البصري والكوفي)

وقد دققت النظر فيه وأدخلت فيه بعض التصحيحات الازمة لاستيفاء الشروط أمام نة ا نافشة لإ ام الدراسة وا صول على درجة برجانا كلية العلوم الإنسانية والثقافة شعبة اللغة العربية وآد ا للسنة الدراسية ٢٠٠٦-٢٠٠٧م

ملانج, يونيو ٢٠٠٧م

ا شرف

الأستاذ الدكتوراندوس ا اج زوى

رقم التوظيف: ٢٩٧ ٢١٨ ١٥٠

وزارة الشؤون الدينية

ا امعة الإسلامية الانج

كلية العلوم الإنسانية والثقافة شعبة اللغة العربية وآد ا

تقريرعميد الكلية

بسم ا الر ن الرحيم

أسلمت كلية العلوم الإنسانية والثقافة با امعة الإسلامية ا كومية الانج

البحث ا امعى الذي كتبته الطالبة:

الإسم : وليدة الصا ة

رقم التسجيل : ٠٢٣١٠٠٤٨

موضوع البحث : الإشتقاق سورة الأعلى

(اختلاف آراء النحاة البصري والكوفي)

لإ ام الدراسة وا صول علي درجة برجانا كلية العلوم الإنسانية والثقافة شعبة اللغة العربية وآد ا للسنة الدراسية ٢٠٠٦-٢٠٠٧م

ملانج, يونيو ٢٠٠٧م

عميد الكلية

الدكتوراندوس ا اج دمياطى أ دين ا اجست

رقم التوظيف: ١٥٠ ٠٣٥ ٠٧٢

نة ا ناقشة للحصول على درجة سرجانا(S1)

شعبة اللغة العربية وآد ا بكلية العلوم الإنسانية والثقافة

ا امعة الإسلامية ا كومية الانج

أجريت ا ناقسة علي البحث ا امعي الذي قدمته الباحثة:

الإسم : وليدة الصا ة

رقم التسجيل : ٠٢٣١٤٨

موضوع البحث : الإشتقاق سورة الأعلى

(اختلاف آراء النحاة البصري والكوفي)

وقررت نة ا ناقسة بنجاحها واستحقاقها على درجة سرجانا(S1) شعبة اللغة العربية وآد ا بكلية العلوم الإنسانية والثقافة با امعة الإسلامية ا كومية الانج عام الدراسي ٢٠٠٦-٢٠٠٧ كما تستحق أن تواصل دراستها إ ماهي أعلى

الأساتيذ ا ناقشون:

١ - الدكتورادوس ا اج زوى ا اجستر ( )

٢ - الأستاذ طنطاوى جوهرى ا اجستر ( )

٣ -الأستاذ عبد ا زين الرؤوف ا اجستر ( )

الإهداء

أقدم هذا البحث ا امعي إ :

والدي "إمام منصور"و"مكرمة" ر هما ا

أخت أم سلامة وس نور عزيزة

أخوين بصارالدين وأ د رم

يع أساتيذي وأستاذا جزاهم ا خ ا زاء

الشعار

الراحِمونَ يرحمهم الرحمن

ِإرحموا من ِفى ألأرض

يرحمكُم من ِفى السماءِ

الرحِم شجنةُ ِمن الرحمن

فَمن وصلَهاوصلَه ا ُ

ومن قَطَعها قَطَعه ا ُ

(سنن الترمذى:الرقم ١٩٢٤)

كلمة الشكروالتقدير

بسم ا الر ن الرحيم

ا مد ا الذي فتح قلوب عباده ا تق بنور كتابه ا ب .وجعل القرآن شفاء ا الصدور وهدى ور ة للمؤمن .والصلاة والسلام على خا الأنبياءواشرف ا رسل سيدنا مد العر الأم الذي فتح ا به قلوبا غلفا,وأخرج به الناس من الظلمات إ النور,صلاة وسلاما دائم إ يوم البعث والنشور وعلى آله الطيب ,وأصحابه ا ادين ومن تبعهم بإحسان إ يوم الدين.وبعد.

فقد انتهى هذا البحث بعون ا لك ا نان.من أجل ذلك جدير أن أشكر إ ا الرفيق الأعلى,وإ من قد ساعد الباحثة هذا البحث ح النهاية.

أن أقدم الباحثة شكرها وتعظيمها إ :

١- فضيلة الأستاذ ال وفيسور الدكتور ا اج إمام سوفرايوعو,مدير ا امعة الإسلامية ا كومية مالانج

٢- فضيلة الأستاذ الدكتوراندوس ا اج دميطى أ دين ا اجستر,عميد كلية العلوم الإنسانية و الثقافة

٣- فضيلة الأستاذ ا اج ولداناوارجادبناتا ا اجست ,رئيس شعبة اللغة العربية وآد ا

٤- فضيلة الأستاذ الدكتوراندوس ا اج زوى مشرف كتابة هذا البحث ا امعي الذي علّم بالص والإخلاص

٥- فضيلة ا ترم ا بوب "والدي"الذين ربيا تربية إسلامية

٦- إخو وأصدقائ الأحباء الذين دفعو با عونات إ اية كتابه هذا البحث

٧- يع من لا كن أن أذكر أ اءهم شكرا على مساعدتكم و احتكم على إ ام كتابه هذا البحث العلمي

وأخ اأسأل ا تعا أن ز م أحسن ا زاء.وأرجو من احة القراء أن يقدمواالانتقادات والاصلاحات لأن هذا البحث العلمى لا لو من النقصـان .عسى ا أن ينفع يهذا البحث العلمي .أم .

الكتابة

وليدة الصا ة

تويات البحث

ملخص البحث

وليدة الصا ة(٠٢٣١٠٠٤٨)الإشتقاق سورة الأعلى(اختلاف آراء النحاة البصري والكـوفي)البحـث ا امعي.كلية العلوم الإنسانية والثقافة قسم اللغة العربية وآد ا ا امعة الإسلامية ا كومية الانج.ا شرف الدكتورندوس ا اج زوى.

كما عرفنا أن اللغة هي وسيلة الإنسان قضاءحوائجهم.وكان الإنسان حيا م تاج إ غ هـم ولا يستطيع أن يتفرقوا منهم .فيستمر بينهم التواصل والتعامل والتفاهم.و اصل الإنسان قضـاءحوائجهم معتمدة بتحاصل تواصلهم وتعاملهم والتفاهم ب أفراد تمعهم.

واختارت الباحثة عن الإشتقاق لأن الإشتقاق مهم جدا.والإشتقاق هو من إحدى الطرق لتنمية اللغـة حصوصا لغة العربية.لأن جعِل الإشتقاق واحدا من ضروب تصرف العربي كلامهم.وبالإشتقاق نعـرف الأصل الكلمة وفرعها و عرفة الإشتقاق كن أن نعرف أصل الكلمة ونستطيع أن نكثار الكلمة من صيغة إ صيغة أخرى أو توسيع تغي الكلمة.

ومنهج الذي تستخدمها الباحثة هذا البحث ا امعي هي طريقة ع البيانات ومصادر البيانات

ت- طريقة ع البيانات .وكانت الطريقة ا تستخدمها الباحثةهي منهج الوصفية وا كتبية

ث- مصادر البيانات .إن البينات هذا البحث العلمى تتكون من البيانات الرئسية هي القـرآن الكر والبينات الفرعية هي الكتب الذي يتعلق عن الإشتقاق منـها فقـه اللغـة العربيـة وخصائصها,مدخل إ فقه اللغة العربية وغ ذلك.

والنتائج ا صلها الباحثة هي أن أنواع الإشتقاق سورة الأعلى تتكون على ستة وثلاث نوعا مـن الإشـــتقاق الصغ هي:سبح,رب,أعلى,سوى,قدر,هدى,أخرج,مرعى,غثاء,أحوى,نقرأ,تنسى,شاء,يعلم, فى,نيسر,يسر ى,ذكر,نفعت,الذكرى,يذكر,يتجنب,الأشقى,يصلى,النار, وت, ي,تزكى,ذكر,رب,صلى,تؤثرون,ا ياة,أ خ ة,خ ,أبقى.وأربع أنواع من الإشتقاق الكب ,هي:اسم,جعل,الك ى,اسم.وأربع أنواع مـن الإشـتقاق الأك ,هي:خلق,ا هر, شىوأفلح.

ذهب البصريون أن ا صدر هو أصل الإشتقاق و الفعل مشتق منه وذهب الكوفيون عكسه أي أن الفعـل هو أصل الإشتقاق وا صدر مشتق منه

الباب الأول

١- خلفية البحث

إن للغة العربية مكانةخاصة ب اللغات العا لأن ـا دورا هامـا وأ ية كب ة للإنسان ولاسيما للمسلم .واللغة العربية هي الكلمات ال يع ا العرب عن أغراضهم .وقد وصلت إلينا عن طريق نقل,وخفظها لنا القرآن الكر والأحادث الشريفة وما رواه الثقات من منشورات العرب ومنظومهم.

ولقدتطورت اللغةالعربية سريعا هـذا العصـروظهرت البحـوث وا ؤلفات عن القرآن الكر وكانت هذه البحوث من النواحى٠إمامن ناحية أحكام القرآن الكر وإمامن ناحيةالقصص ا وجودة فيه إمـامن ناحيةاللغـة وغ ذلك٠ وأرادت الباحثةأن تساهم دراسة للكشف عـن بعـض سـور بكتابةالبحث العلمىعن القرآن الكر من الناحيةاللغويـة٠ ع الإشـتقاق ا وجودة سورةالأعلى٠

واختارت الباحثة سورةالأعلىموضوعا هذاالبحث لأ امن ا ثا أي عدداية ااقل من مائةايةوهي تسع عشرة أية. واماتعي ا وضوع مـأخوذمن القرآن الكر وخاصة من سورةالأعلى٠

واختارت الباحثةالبحث الإشتقاق لأن الإشـتقاق أمرهـام مـن الأمورالصرفية. وبالإشتقاق نعرف أصل الكلمة وفرعهاو عرفةالإشتقاق كن أن نعرف أصـل الكلمـة ونسـتطيع أن نكثارالكلمـة مـن صـيغةإ صيغةأخرىأوتوسيع تغي الكلمة٠

والإشتقاق هومن إحـدىالطرق لتنميةاللغةالعربيـة٠كماقـدخلص اللغويون أن العرب تشتق بعض الكلام من بعض٠لذلك جعـل الإشـتقاق واحدا من ضروب تصرفّهم الكلام٠وكماقال ابن الفارس:أن العرب تشتق بعض الكلام من بعض٠وأن إسم ا ن مشتق من الإجتنان٠وأن ا يم والنون تدلان ابداعلي الستر:حيث قال العرب جنةواجنةالليل٠وهذاجن أي مـا بطن أمه .وأن الإنس الظهوريقولون آنست الشيءاذاتصرته٠

فاالعلوم العربية هي العلوم ال يتوصل ا عصمة اللسان و القلـم عن ا طاءوهي ثلاث عشرة علوم الصرف والإعرب والرسم و ا عا والبيان والبديع والعروض والقوا وقرض الشعر والإنشاء وا طابة وتاريخ العـرب واللغة.

و تعلم هذه العلوم وجدناكث ا من العلماءالذين تلف آرائهم اللغةالعربية وقداشتهرمنهم علماءالبصري والكوفي وهؤلاءالعلماء تلفون آرائ الإشتقاق ليس النحوفحسب٠

وبناء على كتبت الباحثة السـابقة هـذاالبحث ا ـامعي ـت ا وضوع:**الإشتقاق سورة الأعلى اختلاف آراءالنحـاة البصـري و الكوفي**

٢- اسئلةالبحث

كماهوا علوم السابقة٠أن الإختلاف ب البصري و الكوفي ا سائل النحوية كث ة مع ذلك تضع البحثة ث ا امعي اسئلة.

البحث كمايلى:

١- ماالكلمات ا شتقات سورة الأعلى؟

٢- ماأنواع الكلمات ا شتقات سورة الأعلى؟

٣-ما آراءالنحاةالبصري والكوفي حول الإشتقاق سورة الأعلى؟

٣- اهداف البحث

نظراإ ا سائل ال ابانتهاالباحثة فمساالسبق٠ تريدالباحثة أن دف الباحثة إ مايلى:

١- عرفة الكلمات ا شتقات سورة الأعلى

٢- عرفةأنواع الكلمات ا شتقات سورة الأعلى

٣- عرفةآراء النحاةالبصري والكوفي حول الإشتقاق سورة الأعلى

٤- منهج البحث

الطريقةال تستخد مهاالباحثة هذاالبحث ا ـامعي هـي طريقـة ع البيانات ومصادرالبيانات

أ- طريقة ع البيانات

وكانت الطريقةال تستخدمهاالباحثة ذاالبحث ا امعي هـي مـن دراسةالوصفية بدراسة مكتبية .الدراسةالوصفيةهي البحـوث الـ تقـدم

وصفاللظواهروالأحداث مواضـع البحـث دون أتسـع لتفسـ الأحداث والظواهرو ليلهاوا روج بنظريات بقصـد تعمـيم .[1]ودراسـةا كتبيةهي ا الةلتناول الإبطارمن لواقعةا تكاملةوتطالع الكتب والبحث العلمىوغ ذلك ايتعلق به وطريقةادخال ا علومات وا ات.[2]

ب- مصادرالبيانات

إن البيانات هذا البحث العلمى تتكون مـن البيانـات الرئسـية والبيانات الفرعية فالبيانات الرئسية مـأخودة مـن الإشـتقاق سـورة الأعلىوأما الفرعية مأخودة من كتب الأخرى وما يتعلق به.

٥- هيكل البحث

الباب الأول: هذاتتحدث الباحثةعن مقدمةوهي توىعلي خلفيةالبحث واسئلةالبحث واهداف البحث و ديدالبث ومنهج البحث وهيكل البحث

الباب الثا :تتحدث الباحثة هذاالباب عن البحث النظرى وهي عن تعريف الإشتقاق وأنواع الإشتقاق وآراء حول الإشتقاق عندالبصري والكوفي

الباب الثالث:تتحدث الباحثة هذاالباب عن الإشتقاق سورةالأعلى وهي ة عن سورة الأعلى و الكلمات ا شتقات سورةالأعلى

---

[1]عبد الرحمن عثمان,مناهج البحث العلمى وطروق كتابة الرسائل الجامعة,دار الجامعى افرقيا العلمية للنش,١٩٩٥:صز٦٣

[2]مترجم Suharsimi Arikunto,Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek,Rineka Cipta,Jakarta,2002.

وأنواع الكلمات ا شتقات   سورةالأعلىوآراء النحاة
البصري   والكوفي   حول الإشتقاق   سورةالأعلى

الباب الرابع:تتحدث الباحثة   هذاالباب عن اختتام وهي عن خلاصة
والإقتراحات وا راجع

الباب الثا

البحث النظرى

١- مع الإشتقاق

الإشتقاق(Etymologie) لغةاخذ شق الشئ نصفه.[٣] اصـطلاحا كماعرفه العلماءاللغة هونزع لفظ من أخرىبشرط مناسـبتهمامع وترتيـا وتغاير ا الصيغة.[٤] أواقتطع فرع من أصل ,يدور تصريفه حروف ذلك الأصل .[٥]

وا راد ذا القاعدة هو أن الإشتقاق أخذ كلمة ا ديدة مـن أصـل موجد بعد إضافة سوابق ولواحق عليه.والإشتقاق هوخصيصة من خصائص العربية .

وقدخلص اللغويون وغ هم ن عنواالإشتقاق علىاختلاف الإ اهات إ أن العرب تشتق بعض الكلام من بعض . لذلك جعل الإشتقاق واحـدا من ضروب تصرفه الكلام. ومن هنانعرف أن معرفةالإشتقاق أمرهـام اللغةالعربية. وبالإشتقاق نعرف أصل الكلمة وفرعها ونستطيع أن نكثرالكلمة من ضيغةإ صيغةأخرى. وأن نكثرمن"ضـرب"إ "يضـرب ومضـرب وضارب ومضروب"وغ ذلك. وإضافةإ ذلك نستطيع أن نوسع ونغ كلمة من صيغةإ صيغةأخرى مطابقاباعتبارها.

---

[3] الشيخ مصطفى الغلبينى,جامع الدرس العربية,الجزء الأول,دار الكتب العلمية,بيرت,لبانان,صفحة:١٥٦
[4] أحمد عبد الرحمن جماد,عوامل التطور اللغوى,دار الأندلس,صفحة:١٧
[5] .إميل بديع يعقوب.فقة اللغة وخصائصها.دار الثقافةالإسلامية.بيروت.ص.٢٠٧

٢- أنواع الإشتقاق

فقدعرفنا منذ نشأته حـ نصف الأخـ من القرن الرابع ا جري كانت مباحثه تدورحوا الكلمات ا ناسبة لفظاومعناترتيب ا روف وهـ ذامعروف بالإشتقاق الصغ أوالأصغر٠ أواخرالقرن الرابع ا جري,أضاف إليه ابـ ن جـ باباآخريشمل الكلمات ا شتقة من تقاليب اللفظة الواحدة بفرض أ ـ ا تشـ ترك مع ءـ ام٠كمـ اأن ا ـ ا ي اعت ابـ دال ا ـ روف مـ ن الإشتقاق٠[٦]وزاداحدا عاصرين هوعبدا امـ نوعارابعاهوبـ اب النحـ ت مطلقاعليه اسم"الإشتقاق الكبار".[٧]ولكن هذه الأنـ واع الثلاثـ ةالأخـ ةأء الإشتقاق الكب والأكـ والكبارغ مطردة عندالعرب ولامقيسة.

النوع الأول: الإشتقاق الصغ

هو انتزاع الكلمةمن كلمـ ةأخرىعلي أن يكـ ون بينهماتناسـ ب ا ع وأحرف الأصول وترتيبها.[٨]أو نزع لفظ من آخر أصـ ل منـ ه بشـ رط اشتراكهما ا ع والأحرف الأصل و ترتيبها.[٩]

ا رادمن هذه القاعدةهوإن الإشتقاق الصـ غ هوأن يكـ ون اللفظـ ان تناسبا ثلاثة أحوال،وهي ا ع وا روف والترتيب٠ و:عِلم يعلَم,عـ اِلم معلُوم,أكْرم إكْرام,وزلْزلَ زِلْزالاً.

---

[6]إميل بديع يعقوب,فقة اللغة العربية وخصائصهاودار الثقافة الإسلمية,بيرت,صفحة:١٨٨
[7]المراجع السابقة,صفحة:١٨٨
[8]أحمد محمد قدرو,مدخل إلي فقة اللغة العربية,دار الفكر,صفحة:٣٠٧
[9]إميل بديع يهقوب,فقه اللغه الهربية وخصائصها,دار الثقافة,ص.١٨٨

النوع الثا : الإشتقاق الكب

هوأن يكون ب كلمت تناسـب ا ع ـ واللفـظ دون ترتيـب ا روف.[10]

ا راد من هذه القاعدة هوإن الإشتقاق الكب هوأن يكـون اللفظـان تناسبا أمرين اا ع وا روف , و:جذَب جبذَ,مدح حمـد,وخلَـص لَخص. وهذا الإشتقاق معروف بالإشتقاق ا قلوب لتقلب موضوع ا روف اللفظ.

النوع الثالث:الإشتقاق الأك

انتزاع لفظ من لفظ مع تناسب ا ع وا خرج واختلاف بعـض الأحرف.[11] أي أن يكون ب اللفظ تناسب ا ع وا رف من حيـث ا خرج. وتأتىبالأمثلة كمايأتى:

١- عنوانُ ـ علْوانُ:أي ا خرج تناوب النون واللام.

٢- بعثَر ـ بحثَر:أي ا خرج تناوب الع وا اء.

٣- حالَك ـ حنك :أي ا خرج تناوب اللام والنون.

٤- هدر ـ هدلَ:أي ا خرج تناوب الراء واللام.

[10] إميل بديع يعقوب,فقة اللغة العربية وخصائصها,صفحة:١٩٨

[11] أحمد محمد قدر,مدخل إلي فقة اللغة العربية,صفحة:٢١٨

بناء اسبق نستطيع أن لص وهوإن الإشتقاق ينقسم علي ثلاثةأقسام وهي الإشتقاق الصغ والكب والأك .

التغي ات ب الأصل ا شتق منه والفرع ا شتق سة عشر[١٢]وهـي كمايلي:

الأول: بزيادةا ركة . و :عِلم ـ عِلْم فَهم ـ فَهم

يع إذاكانت كلمة"علم" مأخوذةمن "علم"،عرفناأن حركـة"علـم" أكثرمن حركة"علم".

الثا : بزيادة مادة . و :طَالَب وطَلَب.

يع إذاكانت "طَالَب" من "طَلَب" نفهم أن لفظ "طَالَب" زيد بلألف من لفظ "طَلَب" وأكثرمنه مادة.

الثالث: بزيادة حركة ومادة. و: ضارِب وضرب.

يع إذاكانـت الكلمـة"ضـارِب "أكثـرمن كلمـة "ضـرب" بزيادةحركةالتنوين ومادةالألف.

الرابع: بنقصان حركة. و: الفَرس من الفَرسِ.

يع كانت الكلمة"الفَرس" أقل من الكلمة"الفَرسِ" حركة،فبهذايدل أن الكلمة"الفَرس" نقصان من الكلمة"الفَرسِ".

---

[12]عبد الرحمن جلال الدين السيوطى,المزهرودار الفكر,بيرت,لبانان,صفحة:٣٤٨

ا امس: بنقصان ا ادة. و: ثَبت وثَبات.

يع إذاكانت الكلمة"ثَبت" أقل من الكلمة"ثَبات" بنقصان مادةالألف٠

السادس:بنقصان حركة ومادة. و: نزاونزوانَ.

يع إذاكانت الكلمة"نزا"أقل من الكلمة"نزوانَ" حركة ومادة،عرفناأن الكلمة"نزا"نقصان من الكلمة"نزوانَ".

السابع: بنقصان حركة وزيادة مادة. و: غَضِبي وغَضب.

يع إذاكانت الكلمة"غَضِبي" تفرق بكلمة"غَضب" عرفناكلمة"غَضِبي" منقوصةحركة وزيادة مادة٠

الثامن: بنقصان مادةوزيادةحركة. و: حرم وحرمانُ.

يع أن ب "حرم" و"حرمانُ"،فالأول نقصان مادة وزيادةحركة٠

التاسع : بزيادة مادة وحركة مع نقصا ما. و:اِستنوق مِن الناقَةِ٠

يع إن كلمة"اِستنوق" الف بكلمة"الناقَةَ"بزيادة مادة وحركة مع أ انقصان مادة وزيادة مادة.

العاشر: بتغ ا ركة . و: بطِربطَر.

فبهذاالقاعدة يعرف أن ا ثل الأول مكسورةالطاء والثا مفتوح الطاء،وهذاهوا رادبتغ ا ركة ٠

ا ادى عشر: بنقصان حركة وزيادة أخرى وحرف. و: أَضرب مِن الضربِ.

ومن هنا نعرف أن كلمة "أَضرب" هـي ـالف بكلمـة "الضـرب" فإ انقصان حركة وزيادة حرف

الثا عشر: بنقصان مادة وزيادة أخرى. و: راضِع مِن الراضاعةٌ

أى كلمة "راضِع" وإ امن كلمة "الراضعةُ".

الثالث عشر: نقص مادة بزيادة أخرى وحركة. و: خاف مِن ا َوف.

يع إن الكلمة "خاف" لف كلمة "الْخوف"، اى نقصان مادة وهي الواو وزيادة الألف.

الرابع عشر: بنقصان حركة وحرف وزيادة حركة. و: عِد مِن الوعِدِ.

ا امس عشر: بنقصا ركة وحرف وزيادة حرف. و: فَاخِر مِن الفَخارِ.

أى نقصت ألف وزدات ألف وفتحة.

٣- آراء النحاة البصري و الكوفي الإشتقاق

وبعد أن تكلمنا عن الأشتقاق وما يتعلق به، وصلنا الآن إ الكلام عن الإختلاف ب البصري و الكوفي الإشتقاق. أن البصري ذهبـوا إ أن ا صدر هو الأصل وأن الفعل مشتق منه وفرع عليه، علي حـ أن الكـوفي ذهبوا إ أن الفعل هو أصل ا شتقات ا ذلك ا صدر الذي عده فرعا.

غ   أن أهم ما يستنتج من اختلافهم هو أن البصري   نظروا إ   جهـة ا ع   فوجدوا أن ا صدر يدل علي ا دث خالصا من أي ارتباط آخر,علـي حـ   أن الفعل يدل علي مدلو   ا ا دث والزمن.أما ا شتقات الأخـرى ففيها زيادة علي ا دث أوالزمن.ولذلك ذهبوا البصريون إ   عـد ا صـدر أصلا للإشتقاق,لإنه إسم للحدث فقط.أما الكوفيون فقد نظروا إ   التجـرد والزيادة.ورأوا أن الصيغ ردا هو الفعـل ا اضـى ا سـند إ   الغائـب ا فرد. و"ضرب"لذلك جعلوا الفعل ا اضى أصلا للمشتقات.[13]وقد ذهـب احد الباحث   ا عاصرين إ   أًصل ا شتقات   يعا شيئ آخر,لاهو ا صدرولا هو الفعل.[14]

أ- الإشتقاق عندالبصري

وأماالإشتقاق عندالبصري   فإ م ذهبواإ   أن الفعل من ا صدروفرع عليه.[15]ويستدلو ن كماذكرالأنبارى   إميل بديع:

أ- الدليل علي أن ا صدر هو أصل,أن ا صدرإسم ,والإسم يقوم بنفسـه ويستغ عن الفعل وليس العكس.[16]اي أن الفعل لايقوم بنفسـه بـل يفتقرإ   الإسم٠ومايستغ بنفسه ولايفتقرإ   غ ه أو بأن يكون أصلا الايقوم بنفسه ويفتقرإ   غ ه.

[13] احمد محمد قدور.مدخل إلي فقة اللغة العربية.صفحة:٢٠٩

[14] إميل بديع يعقوب.فقة اللغة العربية وخصائصها.صفحة:١٩٤

[15] المراجع السابقة.صفحة:١٩٣

[16] أى هنك جماة مكونة من إسمين مثل محمد مجتهد.وليس هناك جماة مكونة من فعاين فكأن(مجتهد)وهي الخبر قامت مقام(يجتهد)وهي فعل

و ذانعرف أن ا صدرهوالأصل لأنه إسم.والإســم يقــوم بنفســه ولايفتقرإ غ ه يع أنه مطلق وليس كالفعل فإنه لايقوم بنفسه بل إنه يفتقرإ زمان معين, ماضىومضارع. وكذلك الفعــل يطلــب إ الفاعل.

ب- إن ا صدريدل علي زمان مطلق. وأماالفعل فيدل علي زمــان معــين وكماأن ا طلق أصل للمقيد,فكذلك ا صدرأصل الفعل.

ت- لوكان ا صدرمشتقامن الفعل لوجب أن يدل علي ما الفعــل مــن ا دث وزمان وعلي مع ثالث كمادلت أ اءالفاعل وا فعول علي ا ديث وذات الفاعل وا فعول به. فلما يكن ا صدركذلك دل علي أنه ليس مشتقامن الفعل.[17] وانطلاقا اذكرناه نستطيع أن لــص أن البصري ذهبوا إ أن الفعل مشتق من ا صدربل الفعل فــرع مــن ا صدروهذه الاسباب وهي لأن ا صدرهوالإسم. الإسم يقوم بنفسه ولايفتقرإ غ ه والفعل ليس كذلك وهويفتقرإ غ ه مثل الفاعــل, وكذلك أن ا صدريدل علي زمان مطلق ولكن الفعل يدل علي زمان معين. وإن هناك مصادركث ةغ مأخودة من أفعال.

[17] أحمد سليمان ياقوت.في علمى اللغو التقابلى,صفحة:١٥٣

ب- الإشتقاق عندالكوفي

ذهب الكوفيون إ أن ا صدرمشتق من الفعـل وفـرع عليـه.[١٨] و ذانعرف أن الكوفيون جعلواالفعل هوأصل وا صدرفرع منه .

ويستدلون كما ذكره الأنبارى إميل بديع فيما يلى:

أ- أن ا صدريصحّ لصحةالفعل ويعتل لاعتلاله. و:قاوماقواماوقام قيامـا ومن هنانعرف رأىالكوفيون أن ا صدريكون صحيحااذاكان الفعـل صحيحا.وكذلك أن ا صدريكون معتلا اذاكان الفعل معتلا.

ب- أن الفعل يعمل ا صدر.مثل:ضربت ضربا.و اأن رتبةالعامل قبـل رتبةا عمول.وجب علي ا صدرفرعاعلي الفعل[١٩].

ت- أن ا صدريذكرتأكيداللفعل مثل:.ضربت ضـربا.ورتبةا ؤكـدقبل رتبةا ؤكد.

ث- وشرح الزجاجى كتابه الإيضاح علل النحو,وإنه كان احد من دعموا النحو الكو :"الدليل علي أن ا صادر تعـد الأفعـال.وإ ـا مأخوذة منها أن ا صادر تكون توكدا للأفعال".كقولك:"ضربت زيدا ضربا"و"خرج خروجا"و"قعد قعودا"وما أشبه ذلك.ولا خلاف أن ا صادر ههنا توكيد للأفعـال.وللتوكيـد تـابع للمؤكـد الثـان

[18]إميل بديع يعقوب.فقة اللغة العربية وخصائصها.صفحة:١٩٤

[19]إميل بديع يعقوب,فقة اللغة العربية و خصائصها,دار الثقافة الإسلامية,بيرت

بعده.وا ؤكد سابق له.فدل ذلك أن ا صدر تابع للفعل مأخوذ منـه
وأن الفعل هو الأصل الذي أخذ منه .

وهذا هو من بعض استدلال النحاة الكوفي الذي ذهبوا إ أن الفعل أصل ومصدر فرع منه. يع إن ا صدر يكون صـحيحا اذا كـان الفعـل صحيحا.والعكس ذلك إن ا صدر يكون معتلا اذا كان الفعـل معـتلا.وأن الفعل يعمل ا صدر.

بِسمِ ا ِ الرحمَنِ الرحِيم

سبحِ اسم ربك ٱلأعلى*الذِي خلَق فَسوى*والذِي قَدر فَهدى*الذِي أخرج ا َرعى*فَجعلَه غُثَاءً أحوى*سنقْرِئُك فَلاَ تنسى*إِلا ماشآءَ ا ُ ِإنه يعلَم ا َهر وما يخفَى*ونيسرك ِللْيسرى*فَذَكر ِإنْ نفَعتِ الذكْرى*سيذكر من يخشى*ويتجنبها ٱلأشقَى*الذِي يصلَى النار ٱلكُبرى*ثُم لاَيموت ِفيها ولاَ يحيى*قَد أَفْلَح من تزكى*وذَكَر اسم ربهِ فَصلى*بلْ تؤثِرونَ ا َياةَ الدنيا*والآخِرةُ خير وأبقَى*إِن هذَا لَفِي الصحفِ ٱلأُولَى *صحفِ ِإبراهِيم وموسى*

الباب الثالث

الإشتقاق   سورة الأعلى

١-   ة عن سورة الأعلى

إن سورة الأعلى من السور ا كية وهي تتكون علـي تسـع عشـرة آية,وبالإختصار نفهم أن هذه السورة الكر   تتكلم عن:

١-   الذات العلية وبعض صفات ا   جل وعلا,والدلائل علـي القدرة والوحدانية.

٢-   الوحي والقرآن ا نزل علي خا   الرسل صلى ا   عليه وسلم وتيس   حفظه عليه صلى ا   عليه وسلم

٣-   ا وعظة ا سنة ال   ينتفع   ا أهل القلوب ا ية,ويسـتفيد منها أهل السعادة والإ ان

و ابتدأت السـورة الكر ـة بت يـه ا   جـل وعـلا,الـذي خلـق فأبدع,وصورفأحسن,وأخرج العشب,والنبات,ر   ة بالعباد{**سبح اسم ربك الأعلى*الذي خلق فسوى* والذي قدر فهدى....**} الآيات.

 دثت عن الوحي والقرآن,وآنست الرسول صلى ا   عليـه وسـلم بشارة بتحفيظه هذا الكتاب ا يد,وتيسر حفظـه عليـه, يـث لآينسـاه أبدا{**سنقرئك فلاتنسى*إلا ما شآء ا إنه يعلم ا هر وما يخفى**}

أمرت بالتذك   ذا القرآن,الذي يستفيد من نوره ا ؤمنون,ويتعظ   ديه ا تقون,{**فذكر إن نفعت الذكرى*سـيذكر مـن يخشـى* ويتجنبهـا الأشقى**}الآيات.

وختمت السورة ببيان فوز من طهرنفسه من الذنوب والآثام, وزكاهـا بصا الأعمال{**قَد أفْلَح من تزكى*وذَكَر اسم ربــهِ فَصــلى**} إ ايــة السورة الكر ة.

٢- الكلمات ا شتقات سورة الأعلى

سبح اسم ربك ألأعلَى

سبح:هو فعل امر من فعل سبح يسبح ومصدره تسبِيحا مــن النــوع فعــل الثلاثى ا زيد رف أي بزيادة التضعيف(سبح أو تسبِيحا)

ِاسم :الألف زة وصل أصله سمو أو وسم

رب: الأصلى التربية هو انشار الشئ حالا فحالا أي حد التمام.مثال:ربه ورباه و رببه.الرب:مصدر مستعار للفاعل .علي وزن فَعلَ يفَعلُ تفْعِيلاً اي ربى يربى ترِبيا

الَأعلَى:هو اسم التفضيل على وزن أَفْعلَ مؤنثته علْيا,[٢٠] علي وزن فَعلَ يفْعلُ فَعلاً اي علَي يعلَي علْيا وعليا[٢١] والعلُو,[٢٢] وإ اهو ع فاعل

الذِي خلَق فَسوى

خلَق:هو فعل ماض مب علي الفتحة ظاهر أخره من خلَق يخلُق خلْقًــا علي وزن فَعلَ يفْعلُ فَعلاً وهو من الثلاثى ا رد صحيح

سوى:هو فعل ماض مب علي الفتحة ا قدرة على الألف اللينة من ســوى يسوى تسوِيا من بناء ناقص واوى علي وزن فَعلَ يفَعــلُ تفْعِــيلاً

[20] المنورص.٩٦٨
[21] المنورص.٩٦٩
[22] المنورص.٩٦٨

من الثلاثى المجرد بزيادة التصعيف لفائدة التكثير اي جعله سويا.[23][24]

والذي قدر فهدى

قَدر:هو فعل ماض مبنى علي الفتجة الظاهرة في أخره أصله قَدر يقَدر تقْدِيرا بناء صحيح من الثلاثى المجرد بزيادة التضعيف على وزن فَعلَ يفَعِّلُ تفْعِيلاً[25] للدلالة علي التكثير اي جعله قَادِرا

هدى:هو فعل ماض مبنى علي الفتحة المقدرة بالألف اللينة وهو من بناء ناقص يائ,أما أصله هدى يهدِى هِدايةً علي وزن فَعلَ يفْعِلُ فَعلاً من الباب الثلاثى المجرد[26]

والذي أخرج المرعى

أخرج:فعل ماض مبنى علي الفتحة الظاهرة في أخره,أما أصله أخرج يخرج اِخراجا من الفعل خرج يخرج خروجا بزيادة الهمزة القطع في أوله للدلالة علي التعدية

مرعى:هو اسم المكان من رعى يرعِى رعيا ورِعايةً ومرعى علي وزن فَعلَ يفْعِلُ فَعلاً من الثلاثى المجرد الناقص يائ.[27]

فَجعله غُثَاءً أحوى

جعلَ:فعل ماض مبنى علي الفتحة الظاهرة في أخره علي وزن فَعلَ يفْعلُ فَعلاً اي جعلَ يجعلُ جعلاً وهو من الثلاثى المجرد الصحيح.[28]

---

23 الأمثلة التصرفية ص.١٢
24 منجد.ص:٣٧٦
25 الأمثلة التصوفية ص.١٢
26 الأمثلة التصرفية ص.٢
27 الأمثلة التصرفية ص.٢
28 الأمثلة التصرفية ص.٢

عُثَاءً: مصدر من عَثِى يعثَى عُثْيا وعُثَاءً علي وزن فَعِلَ يفْعلُ فَعلاً من الثلاثى ا رد الناقص يائ

أحوى:اسم التفضيل علي وزن أفعل هومن حوى يحوى حوايةً[29] او ا ُ وةُ علي وزن فَعلَ يفْعِلُ فَعلاً من الثلاثى ا رد بناء اللفيف ا قرون[30]

سنقْرِئُك فَلاَ تنسى

نقرأ:فعل ا ضارع صحيح أخر,و يتصل بأخره شيئ وعلامة مضارعه دخول نون ا تكلم مع الغ ,وهو علي وزن أَفْعلَ يفْعِلُ اِفْعَالاً اي أَقْرأ يقْرِأُ اِقْراءً [31]

تنسى:فعل مضارع معتل أخر,وعلامة مضارعه دخول تاء ا خاطب فيها,وهو على وزن فَعلَ يفْعلُ فَعلاً اي نسِى ينسى نِسيا ونسيانا من الثلاثى ا رد الناقص يائ

اِلا ماشآءَ ا ُ ,اِنه يعلم الْجهر وما يخفَى

ما:هو من الأ اء ا وصولة وهي ال تكون بلفظ واحد للجمع ,فيشترك فيها ا فرد وا ث وا مع وا ذكر وا ؤنث وتستعمل مالغ عاقل وهو مب علي السكون

شآءَ:فعل ماض مب علي الفتحة الظاهرة أخره,وعلي وزن فَعلَ يفْعِلُ فَعلاً اي شاءَ يشآءُ ومشِيئَةً من الثلاثى ا رد,وبناءه اجواف يائ

---

29 منور ص.٣١٢

30 منةر ص.٣١٣

31الأمثلة ص.١٦-١٧

يعلَم:فعل مضارع صحيح أخر,و يتصل بأخره شيئ,والدلالة علــي أنــه مضارع دخول الياء الغائب فيها,وهو علي وزن فَعِلَ يفْعلُ فَعــلاً اي عِلم يعلَم عِلْما من الثلاثى ا رد الصحيح الأخر

الْجهر: هو اسم مصدر من جهر يجهر جهرا وجِهارا علي وزن فَعلَ يفْعــلُ فَعلاً من الثلاثى ا رد الصحيح الأخر

يخفَى:وهو فعل مضارع معتل الأخرمن خفِى يخفَى خفْيا[32] وخِفَاءً علــي وزن فَعِلَ يفْعلُ فَعلاً من الثلاثى ا رد الصحيح الأخر

ونيسرك لِلْيسرى

نيسر:هو فعل مضارع صحيح أخر,و يتصل بأخره شيئ واللدلالة علي أنه مضارع دخول نون ا خاطب مع الغ علي وزن فَعلَ يفَعلُ تفْعِــيلاً تفْعِلَةً,أصله يسر ييسر تيسِيرا تيسِيرةً[33] من الثلاثــى ا ــرد بزيــادة التضعيف من بناء مثال يائ

يسرى:هواسم ا قصور رور بلام علامة جره كسرة مقدرة.أصــله ســرى يسرِى سِرايةً[34] وسِرايانا[35] علي وزن فَعلَ يفْعِلُ فَعلاً من الثلاثــى ا رد مثال يائ

فَذَكر إِنْ نفَعتِ الذكْرى

ذَكر:هوفعل أمر مبـ علي السكون و يتصل بأخره شيئ.وأصله ذَكر يذَكر تذْكِيرا تذْكِيرةً علي وزن فَعلَ يفَعلُ تفْعِيلاً تفْعِلَةً من الثلاثــى ا ــرد الصحيح بزيادة التضعيف لفائدة التعدية

32 منجد.ص.١٨٢
33 الأمثلة التصرفية.ص:١٢
34 الأمثلة التصرفية.ص:٢
35 منور ص.٦٢٩

نفَعت:من فعل ماض مبـ علي الفتحة الظاهرة أخره للاتصاله باتاء تأنيث أصله نفَع ينفَع نفْعا علي وزن فَعلَ يفْعلُ فَعلاً مـن الثلاثـى ا ـرد الصحيح

الذكْرى:اسم ا قصور ل رفع فاعله أصله ذَكَر يذْكُر ذِكْرا وتِـذْكَارا[٣٦] علي وزن فَعلَ يفْعلُ فَعلاً من الثلاثى ا رد الصحيح

سيذكر من شى

يذكر:فعل مضارع صحيح الأخر و يتصل بأخره شيئ وأصله ذَكر يـذَكر تذْكِيرا تذْكِيرةً[٣٧] علي وزن فَعلَ يفَعلُ تفْعِيلاً تفْعِيلَةً من الثلاثى ا رد الصحيح

يخشى:فعل مضارع معتل الأخر من خشِي يخشى خشيا وخشيةً[٣٨] علـي وزن فَعِلَ يفْعلُ فَعلاً من الثلاثى ا رد من بناء الناقص يائ

ويتجنبهاالأشقَى

يتجنب:فعل مضارع صحيح الأخـر وعلامـة مضـارعه دخـول اليـاء الغائب,أصله تجنب يتجنب تجنبا علي وزن تفَعلَ يتفَعلُ تفَعلاً[٣٩] وهو من الثلاثى ا رد الصحيح بزيادة التضعيف للدلالة علي انية الفعل

الأشقَى:هو ع التكس من لفظ اشتقىأصله من شقَى يشقِى شقَاوةً علـي وزن فَعلَ يفْعِلُ فَعلاً من الثلاثى ا رد نتقص واوى

---

36 منور ص.٤٤٨

37 منور.ص.٤٤٨

38 الأمثلة التصرفيةص.٩

39 الأمثلة التصرفيةص.٢٠

الذِي يصلَى النار الْكُبرى

يصلَى: فعل مضارع معتل الأخر.أصله اَصلَىيصلِى اِصلاَءً علي وزن اَفْعَـلَ يفْعِلُ اِفْعالاً من الثلاثى ا ىرد ناقص يائ

الْكُبرى:اسم ا قصور ل رفع فاعله أصله كَبر يكْبر كُبرا علي وزن فَعلَ يفْعلُ فَعلاً من الثلاثى ا ىرد الصحيح

ثُم لاَيموت فِيها ولاَ يحيى

يموت: فعل مضارع صحيح أخر والدلالة أنه مضارع دخول الياء الغائـب فيها,أصله مات يموت موتا علي وزن فَعلَ يفْعلُ فَعلاًمـن الثلاثـى ا ىرد وبناؤه اجواف واوى.

يحيى:فعل مضارع معتل الأخر والدلالة علي أنه مضارع دخول الياء الغائب فيها,أصله حِيى يحيى حياةً علي وزن فَعِلَ يفْعلُ فَعلاً مـن الثلاثـى ا ىرد وبنائه لفيف مقرون.

قَد أَفْلَح من تزكى

أَفْلَح:فعل ماض مبـ علي الفتح الظاهرة أخره.والدلالة علي أنه فعل ماض دخول حرف قد,أصله أَفْلَح يفْلِح إِفْلاَحا علي وزن أَفْعلَ يفْعِلُ إِفْعالاً من كلمة فَلَح يفْلِح فَلْحا وفَلاَحةً[40]بزيدة ا مزة القطع لفائدة علي التعدية.

تزكى:فعل ماض مبـ علي الفتحة ا قدرة الألف اللينة.أصله تزكى يتزكى تزكيا علي وزن تفَعلَ يتفَعلُ تفَعلاً من الثلاثى ا ىرد بزيادة التضعيف لفائدة الصـ ورة.

[40] منورص. ١٥٦٥

وذَكَر اسم ربِهِ فَصلى

ذَكَر:فعل ماض مبـ علي الفتحة الظاهرة أخره.أصله ذَكَر يذْكُر ذِكْـرا علي وزن فَعلَ يفْعلُ فَعلاً من الثلاثى ا ـرد صحيح أخر

اِسم:الألف ـزة وصل وأصله سمو او وسم

رب: الأصلى التربية هو انشار الشئ حالا فحالا أي حد التمام.مثال:ربه ورباه و رببه.الرب:مصدر مستعار للفاعل .علي وزن فَعلَ يفَعلُ اِفْعالاً اي ربى يربى تربيا

صلى:هو فعل ماض مبـ علي الفتحة ا قدرة أخره.أصله صـلى يصـلى تصلِيا وصلاَةً علي وزن فَعلَ يفَعلُ تفْعِيلاً من الثلاثى ا ـرد بزيـادة التضعيف لفائدة التعدية.

بلْ تؤثرونَ ا َياةَ الدنيا

تؤثرونَ:فعل مضارع بواو ا ـمع,والدلالة علي أنه مضـارع دخـول التـاء ا خاطب للمذكر,أصله من كلمة أثر يؤثِر اِيثَارا علي وزن اَفْعـلَ يفْعِلُ اِفْعالاً من الثلاثى ا ـرد ا هموز فائه.

ا ياة: مصدر من كلمة حِيي يحي حياةً علي وزن فَعِلَ يفْعلُ فَعلاً من الثلاثى ا ـرد وبناءها لفيف مقرون [٤١]لأن ع الفعل ورم الفعل معتالا.

والأَخِرةُ خير وأَبقَى

الأخرة:اسم مصدر علي وزن فعله بكسرالع ,أصله أخر يأخر أخرة علـي وزن فعل يفعل فعلا من الثلاثى ا ـرد ا هموز فائه.

---

[41] الأمثلة التصرفية ص.٧

خير:اسم التفضيل علي وزن أَفْعَلَ أصله من كلمة خار يخِير خيرا علي وزن فَعَلَ يفْعِلُ فَعلاً من الثلاثى ا رد.أما بناءها اجواف يائ.

أبقَى:اسم التفضيل .أصله من كلمة أبقَى يبقِى إبقَاءً علي وزن أَفْعَلَ يفْعِـلُ إِفْعالاً من الثلاثى ا رد بزيادة ا مزة القطع لفائدة التعدية ناقص يائ.

٣- أنواع الإشتقاق

سبح:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمت (سَبح أو تسبِيحا) تناسب ا ع وا روف والترتيب

اِسم:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الكب ,لأن هذين كلمـت (وسـم أوسمو) تناسب ا ع وا رف دون الترتيب

رب: هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمت (ربـى أوترِيا) تناسب ا ع وا روف والترتيب

الأَعلَى:هذه الكلمة هـي مـن النـوع الإشـتقاق الصـغ ,لأن هـذين كلمت (الأَعلَى و علَى أو علْيا) تناسـب ا عـ وا ـروف والترتيب

خلَق:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الأك ,لأن هذين كلمت (خلَق و حلق) تناسب ا ع وا روف من حيث ا خرج

سوى:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمت (سوى أو تسوِيا) تناسب ا ع وا روف والترتيب

قَدر:هذه الكلمـة هـي مـن النـوع الإشـتقاق الصـغ ,لأن هـذين كلمت (قَدرأوتقْدِيرا) تناسب ا ع وا روف والترتيب

هدى:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمت (هـدى أوهِدايةً) تناسب ا ع وا ,روف والترتيب

أخرج:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمت (أخرج وخرج أوخروجا) تناسب ا ع وا ,روف والترتيب

مرعى:هذه الكلمة هـي مـن النـوع الإشـتقاق الصـغ ,لأن هـذين كلمت (مرعىورعىأورعيا) تناسب ا ع وا ,روف والترتيب

جعلَ:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الكب ,لأن هذين كلمت (جعـلَ وعِلِج) تناسب ا ع وا ,روف دون الترتيب ا ,روف

غُثَاءً:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمت (غُثَـاءً وغَثِى أو غُثْيا) تناسب ا ع وا ,روف والترتيب

أحوى:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمت (أحوى وحوى أو حِوايةً) تناسب ا ع وا ,روف والترتيب

نقْرِأُ:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمت (نقْرِأُوأَقْرأ أوإقْراءً) تناسب ا ع وا ,روف والترتيب

تنسى:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمت (تنسى ونسِى أونسيا) تناسب ا ع وا ,روف والترتيب

شاءَ:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمت (شاءَ أو مشِيئَةً) تناسب ا ع وا ,روف والترتيب

يعلَم:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمت (يعلَـم وعِلِم أو عِلْما) تناسب ا ع وا ,روف والترتيب

أُ َهر:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الكب ,لأن هذين كلمت (أُ َهـر
وأَلظُهر) تناسب ا ع وا روف من جيث ا خرج
يخفَى:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمت (يخفَى
و خفِي أوخفْيا) تناسب ا ع وا روف والترتيب
نيسر:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمت (نيسـر
ويسر أوتيسِيرا) تناسب ا ع وا روف والترتيب
يسرى:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هـذين كلمـت (
يسرى و سرى أو سِرايةً) تناسب ا ع وا روف والترتيب
ذَكر:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصـغ ,لأن هـذين كلمـت (
ذَكروذَكر أوتذْكِيرا) تناسب ا ع وا روف والترتيب
نفَعت:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمت (نفَعت
ونفَع أو نفْعا) تناسب ا ع وا روف والترتيب
ذِكْرى:هذه الكلمة هـي مـن النـوع الإشـتقاق الصـغ ,لأن هـذين
كلمت (الذكْرى وذَكَرأو ذِكْرا) تناسب ا ع وا روف والترتيب
يذكر:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمت (يذكر
وذَكر أو تذْكِيرا) تناسب ا ع وا روف والترتيب
يخشى:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الأك ,لأن هذين كلمت (خشِى
وخشِر) تناسب ا ع وا روف من حيث ا خرج
يتجنب:هذه الكلمة هـي مـن النـوع الإشـتقاق الصـغ ,لأن هـذين
كلمت (يتجنب وتجنب أوتجنبا) تناسب ا عـ وا ـروف
والترتيب

ٱلۡأَشقَى:هذه الكلمة هـي مـن النـوع الإشـتقاق الصـغ ,لأن هـذين كلمتا (ٱلۡأَشقَى وشقَى أو شقْوا) تناسب ا ع ـ وا ـ روف والترتيب

يصلَّى:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمتا (يصلَّى وصلَّى أو صلْيا) تناسب ا ع وا روف والترتيب

ٱلكُبرى:هذه الكلمة هـي مـن النـوع الإشـتقاق الكـب ,لأن هـذين كلمتا (ٱلكُبرى والأركَب) تناسب ا ع ـ وا ـ روف دوت الترتيب ا روف

يموت:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمتا (يموت ومات أو موتا) تناسب ا ع وا روف والترتيب

يحيى:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,بأن هذين لفظ (يحيـى وحِيِىأوحياةً) تناسب ا ع وا روف والترتيب

أَفْلَح:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الأك ,لأن هذين كلمتا (أَفْلَـح وأَفْرح) تناسب ا ع وا روف من حيث ا خرج

تزكى:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمتا (تزكى أو تزكيا) تناسب ا ع وا روف والترتيب

ذَكَر:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمتا (ذَكَر أو ذِكْرا) تناسب ا ع وا روف والترتيب

ِاسم:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الكب , لإن هذين كلمتا (وسـم وسَو)تناسب ا ع وا روف من حيث رج أى ا خرج تناوب الألف والواو

صلى:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمت (صـلى أوتصِليا) تناسب ا ع وا روف والترتيب

تؤثرونَ:هذه الكلمة هـي مـن النـوع الإشـتقاق الصـغ ,لأن هـذين كلمت (تؤثرونَ وأثَر أوإيثَارا) تناسب ا ع وا روف والترتيب

الْحياةُ:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,بأن تناسب ب كلمـت (أ َياةُ أوحِيِيى) تناسب ا ع وا روف من والترتيب

ٱلْأَخِرةُ:هذه الكلمة هـي مـن النـوع الإشـتقاق الصـغ ,لأن هـذين كلمت (ٱلْأَخِرةُ وأخر أو أَخِرةً) تناسـب ا عـ وا ـروف والترتيب

خير:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الصغ ,لأن هذين كلمـت (خيـر وخارأوخيرا) تناسب ا ع وا روف والترتيب

أبقَى:هذه الكلمة هي من النوع الإشتقاق الغ ,بأن تناسب ب كلمت (أبقْى أوِإبقَاءً)تناسب ا ع وا روف و الترتيب

٤ - آراء النحاة البصري والكوفي حول الإشتقاق سورة الأعلى سبح

ذهب البصريون:إن كلمة "سبح" ليس أصل.الأصل هـو ا صـدر يعـ " تسِبِيحا".وهذا الإشتقاق يؤخذ بطريقة نقصان حركة ومادة,يع إذا كانت الكلمة "سبح" أقل من الكلمـة "تسِبِيحا" وعرفنا بأن كلمة "سبح"نقصان من كلمـة "تسِبِيحا".

ذهب الكوفيون:أن كلمة "سبح"ليست هي أصل. الأصل من فعـل مـاض "سبح" يؤخذ هذا الإشتقاق هوبطريقة زيادة ا ركة يع إذا كانت الكلمة "سبح" هو من "سبح".وعرفنـا بـأن حركة "سبح" أكثر من حركة "سبح".

اِسم

ذهب البصريون:بأن الإسم هـو مـن الأ ـاء الـ إعجازهـا لكثـرة الإستعمال,وبنيت أوائلها علي السكون وأدخل عليهـا مبتداء ا ا مزة الوصل,ويشهد له تصريفه علي أ ـاء وأسامى و يت,و ئ ا كهدى لغـة فيـه بـدليل قو م"ما اك والقلب بعيد" غ مطرد وهو مشتق مـن و وهو العلو أو و كمثل ل وقفل.

ذهب الكوفيون:عن الكلمة اسم من السمة هي العلامة لأ ا علامة من علي مسماه.وهذا وإن كان صحيحا من حيث ا ه لكنـه من حيث التصريف ا مر وأصله وسم حذفت الـواو وعوض عنها زة الوصل ليقل.

رب

ذهب البصريون:أن كلمة "رب"هي أصل الكلمة لأ ا مصدر .وا صدر أصل وأما فعل فرع من ا صدر.وطريقـة مـأخوذ هـذا الإشتقاق هو بنقصان مادة,يع إذا كانـت الكلمـة "رب"أقل من كلمة "تربيا".

ذهب الكوفيون:أن كلمة "رب"ليست هي أصل الكلمة.الأصل هي من فعل
ماض يع "رب".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو
بتغي ا ركت ,يع نعرف أن كلمـة الأول"رب"
مكسور الباء والثا "رب"مفتوح الباء.وهذا هـو
ا راد بتغي ا ركت .

ألْأَعلَى

ذهب البصريون:أن كلمة "ألْأَعلَى"ليست هي أصل الكلمـة.الأصـل مـن
مصدره يع "علْيا".وطريقة مأخوذ هذا الإشـتقاق
هو بنقصان مادة وزيادة أخرى وحركـة,يعـ إذا
كانت الكلمة "ألْأَعلَى" الف عن الكلمـة "علْيـا"
بنقصان مادة وزيادة مادة أخرى وحركة.

ذهب الكوفيون:أن كلمة "ألْأَعلَى"ليست هي أصل الكلمة.الأصل من فعـل
ماض "علَى".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بزيادة
حركة ومادة ,يع إذاكانت الكلمة"ألْأَعلَى"أكثر من
كلمة "علَى"بزيادة حركة ومادة.

خلَق

ذهب البصريون:أن كلمة"خلَق"هو من "خلْقًا".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق
هو بنقصـان حركـة وزيـادة مـادة.عرفنـا أن
كلمة"خلَق"منقوصة حركة وزيادة مادة.

ذهب الكوفيون:أن كلمة "خلَق"هو أصل.لأ ا فعل ماض صحيحا.

سوى

ذهب البصريون:أن كلمة "سوى" ليست هي أصل.الأصل هي من مصـدره يعـ "تسوِيا".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بنقصان حركة ومادة,يعـ إذا كانت كلمة "سوى"أقـل مـن الكلمة "تسوِيا" بنقصان حركة ومادة.

ذهب الكوفيون:أن كلمة "سوى"هي أصل الكلمة,لإن هذه الكلمة من فعل ماض.

قَدر

ذهب البصريون:أن كلمة "قَدر"ليس هو أصل.الأصل هو من ا صدر يعـ "تقْدِيرا".وهذا الإشتقاق يؤخذ بطريقة نقصان حركـة ومادة,يعـ إذا كانت الكلمة "قَدر"أقل مـن الكلمـة "تقْدِيرا".وعرفنا أن كلمة "قَدر"نقصـان مـن كلمـة "تقْدِيرا".

ذهب الكوفيون:أن كلمة"قَدر" هو أصل.لأن فعل ماض عند الكوفيون أصل وا صدر فرع.يؤخذ هذا الإشتقاق بطريقـة زيـادة ا ركة,يعـ إذا كانت الكلمـة "قَـدر"هـو مـن "قَدر".وعرفنا بأن حركة"قدر" أكثر من حركة"قدر".

هدى

ذهب البصريون:أن كلمة "هدى"ليست هي أصل كلمة.الأصل هـي مـن مصدره يعـ إذا كانت الكلمة"هِدايةً". وطريقـة مأخوذ هذا الإشـتقاق هـو بنقصـان حركـة

ومادة,يع   إذا كلنت كلمة "هدى"أقل من كلمة
"هِدايةً"بنقصان حركة ومادة.

ذهب الكوفيون:أن كلمة "هدى"أصل الكلمة.لأن هذاه الكلمة هـي فعـل ماض.

أخرج

ذهب البصريون:أن كلمة "أخرج" ليس هو أصل.لأنه من الفعـل ا اضـى.
والأصل من مصدره يع   "خروجا".وطريقة مأخوذ هذا
الإشتقاق بنقصان حركة وزيادة حرف,يع   إذا كانت
الكلمة "أخرج" هي   الف بكلمة "خروجـا" فإ ـا
نقصان حركة وزيادة حرف.

ذهب الكوفيون:أن كلمة "أخرج" هي أصل. لأ ا من فعل ماض.وطريقـة
مأخوذ هذا الإشتقاق هو بزيادة مادة,يع   إذا كانت الكلمة
"أخرج" من "خرج".ونفهم أن لفظ "أخرج" زيد بـأليف
من اللفظ "خرج"وأكثر منه ا ادة.

مرعى

ذهب البصريون:أن كلمة "مرعى" ليس هو أصل.الأصل هو من مصدره يع
"رعيا".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بنقصان حركة
وزيادة مادة,يع   إذا كانت كلمة"مرعى"تفرق بكلمـة
"رعيا" نقوصة حركة والتنوي   وزيادة مادة حرف ا يم.

ذهب الكوفيون:أن كلمة"مرعى" ليس هو أصل.الأصل هو من فعل مـاض
يع   "رعى".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بنقصـان

مادة,يع إذا كانت الكلمة "رعى"أقل من كلمة "مرعى" بنقصان مادة ا يم.

جعلَ

ذهب البصريون:أن كلمة "جعلَ" ليست هي أصل.الأصل هي من مصـدره يع "جعلاً".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بنقصان حركة وزيادة مادة.عرفنا أن كلمة"جعلَ"منقوصة حركة وزيادة مادة.

ذهب الكوفيون: أن كلمة "جعلَ"هو أصل.لأ ا فعل ماض صحيحا.

عُثَاءً

ذهب البصريون:أن كلمة "عُثَاءً" هي أصل الكلمة.لإ ا من مصدره.وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هوبزيادة مادة وحركـة مـع نقصا ما,يع إذا كانت كلمة "عُثَاءً" الف من كلمة "عُثْيا". هوبزيادة مادة وحركة مع نقصا ما

ذهب الكوفيون:أن كلمة "عُثَاءً"ليست أصل الكلمة.أصله من فعـل مـاض يع "عَثِي".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هوبنقصان مادة وزيادة أخرى وحركة,يع إن كلمة "عُثَاءً" الف مـن الكلمة "عَثِي".نقصان مادة وزيادةالألف وا مزة وحركة التنوين.

أحوى

ذهب البصريون:أن كلمة "أحوى"ليست أصل الكلمة.الأصـل هـي مـن مصدره يع إذا كانت الكلمة"حوايةً". وطريقـة

مأخوذ هذا الإشـتقاق هـو بنقصـان حركـة
ومادة,يع إذا كانت كلمة "أحوى"أقل من كلمة
"حوايةً"بنقصان حركة ومادة.
ذهب الكوفيون:أن كلمة "أحوى"ليست أصل الكلمة.والأصل من فعل ماض
يع "حوى". وطريقة مأخوذ هذا الإشـتقاق هوبزيـادة
حركة ومادة يع إذا كانت الكلمة "أحوى"أكثـر مـن
الكلمة "حوى"بزيادة كادة وحركة.

نقْرِأ

ذهب البصريون:أن كلمة"نقْرِأ"ليست هي أصل الكلمة.الأصل من مصـدره
يع "اِقْراَءً".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بزيادة
حركة ومادة يع إذا كانت الكلمة "نقْـرِأ" ـالف
بكلمة "اِقْراَءً"بزيادة حركة و مادة.
ذهب الكوفيون:أن كلمة "نقْرِأُ"هي ليست أصل الكلمة.الأصل هو من فعل
ماض يع "أقْرأ". وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هوبتغي
ا ركت .

تنسى

ذهب البصريون:أن كلمة"تنسى"ليست هي أصل الكلمة.الأصل من مصدره
يع "نِسيا".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بنقصان
حركة وزيادة مادة يع إذا كانت الكلمة "تنسـى"
تفرق بكلمة "نِسيا".عرفنا أن الكلمة "تنسى"منقوصة
حركة وزيادة مادة.

ذهب الكوفيون:أن كلمة "تنسى"هي ليست أصل الكلمة.الأصل هو من فعل ماض يع "نسِي". وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هوبزيادة مادة,يع إذا كانت الكلمة "تنسى"أكثر من كلمة "نسِي" بزيادة مادة.

شاءَ

ذهب البصريون:أن كلمة"شاءَ"ليست أصل الكلمة.الأصل هو من مصـدره يع "مشِيئَةً".وطريقة مأخوذ هـذا الإشـتقاق هـو بنقصان مادة وزيادة أخرى يع "شاءَ" من "مشِـيئَةً" أى الكلمة"شاءَ" نقصان مادة وزيادة أخرى وإ ا من الكلمة"مشِيئَةً"

ذهب الكوفيون:أن كلمة "شاءَ"هي أصل الكلمة.لأن هذه الكلمة هي مـن فعل ماض

يعلَم

ذهب البصريون:أن كلمة"يعلَم"ليست أصل الكلمة.الأصل هو من مصـدره يع "عِلْما".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بزيادة مادة و حركة مـع نقصـا ما,يعـ إذا كانـت الكلمة"يعلَم" الف بكلمة"عِلْما" بزيادة مادة و حركة مع نقصا ما.

ذهب الكوفيون:أن كلمة "يعلَم"هوليست أصل الكلمة.الأصل هو من فعـل ماض يع "عِلم". وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بزيادة

مادة وحركة,يع إذا كانت الكلمة "يعلَم"أكثر من كلمة "عِلم" بزيادة مادة الياء وحركة الفتحة.

ا َهر

ذهب البصريون:أن كلمة"ا َهر"ليست أصل الكلمة.الأصل هو من مصدره يع "جهرا".وطريقة مأخوذ هـذا الإشـتقاق هـو بنقصان مادة هي الألف.

ذهب الكوفيون:أن كلمة "ا َهر"هي ليست أصل الكلمة.الأصل هو من فعل ماض يع "جهر". وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هوبتغي ا ركة .عرفنا,أن الكلمة مثال الأول بسكون ا ـاء و مثال الثا بفتحة ا اء

يخفَى

ذهب البصريون:أن كلمة"يخفَى"ليست أصل الكلمة.الأصل هو من مصدره يع "خفْيا".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هوبزيـادة مادة وحركة مـع بنقصـا ما. يعـ إذا كانـت الكلمة"يخفَى" الف بكلمة"خفْيا" بزيـادة مـادة و حركة مع نقصا ما

ذهب الكوفيون:أن كلمة "يخفَى"هي ليست أصل الكلمة.الأصل هو من فعل ماض يع "خفِي". وطريقة مـأخوذ هـذا الإشـتقاق هوبنقصان حركة وزيادة أخـرى وحـرف.يعـ إذا الكلمة"يخفَى" الف بكلمة"خفِي"فإ ا نقصان حركـة وزيادة حرف.

نيسر

ذهب البصريون:أن كلمة"نيسر"ليست أصل الكلمة وأصل من مصدره يع "تيسِيرا".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هوبزيـادة مـادة وحركة مع بنقصا ما.

ذهب الكوفيون:أن كلمة "نيسر"هي ليست أصل الكلمة.الأصل هو من فعل ماض يع "يسر". وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هوبزيادة حركة الضمة وزيادة مادة النون

يسرى

ذهب البصريون:أن كلمة"يسرى"ليست هي أصل الكلمة.الأصل من مصدره يع "سِرايةً".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بزيادة مادة وحركة مع نقصا ما, يع إذا كانت الكلمـة "يسرى" الف بكلمة "سِرايةً" بزيادة مادة وحركـة مع نقصا ما

ذهب الكوفيون:أن كلمة "يسرى"هي ليست أصل الكلمة.الأصل هو مـن فعل ماض يع "يسر". وطريقة مأخوذ هـذا الإشـتقاق هوبنقصان حركة وزيادة أخرى وحرف

ذَكر

ذهب البصريون:أن كلمة"ذَكر" هي ليست أصل الكلمة.الأَصل من مصدره يع "تذْكِيرا".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هوبنقصان مادة وحركةوزيادة حركة

ذهب الكوفيون:أن كلمة "ذَكر"هي ليست أصل الكلمة.الأصل هي من فعل ماض يع "ذَكر" وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هويتغير ا ركة

نقَعت

ذهب البصريون:أن كلمة"نفَعت"ليس هي أصل الكلمة.الأصل من مصـدره يع "نفْعا".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بزيادة مادة وحركة مع نقصا ما.يع إذا كانـت كلمـة "نفَعت" الف بكلمة "نفْعا" بزيادة مادة وحركة مع نقصا ما

ذهب الكوفيون:أن كلمة "نفَع"هو أصل.لأ ا فعل ماض صحيحا.

الذِكْرى

ذهب البصريون:أن كلمة"الذِكْرى" هي أصل الكلمة.وطريقة مأخوذ هـذا الإشتقاق هوبنقصان مادة وزيادة أخـرى يعـ إذا كانت كلمة "الذِكْرى" الف بكلمة "ذِكْرا"

ذهب الكوفيون:أن كلمة "الذِكْرى"هي ليست أصل الكلمة. وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هوبنقصان حركة وزيادة أخرى ومادة

يذكر

ذهب البصريون:أن كلمة"يذكر" هي ليست أصل الكلمة.الأَصل من مصدره يع "تذْكِيرا".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بزيادة مادة وحركة مع نقصا ما

ذهب الكوفيون:أن كلمة "يذكر"هي ليست أصل الكلمة.الأصل هي من فعل ماض يعني "ذَكر" وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هوبنقصان حركة وزيادة أخرى و مادة ,يعني إذا كانت الكلمة "يذكر" الف بكلمة "ذَكر"فإ انقصان حركة وزيادة أخرى و مادة

يخشى

ذهب البصريون:أن كلمة"يخشى" هي ليست أصل الكلمة.الأصل من مصدره يعني "خشيةً".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بنقصان مادة وحركة.وزيادة مادة يعني إن الكلمة "يخشى"نقصان حركة التنوين وزيادة الألف والياء

ذهب الكوفيون:أن كلمة "يخشى"هي ليست أصل الكلمة.الأصل هي من فعل ماض يعني "خشِي".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هوبنقصان حركة وزيادة مادة .

تجنب

ذهب البصريون:أن كلمة"يتجنب" هي ليست أصل الكلمة.الأصل من مصدره يعني "تجناً".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بنقصان مادة وزيادة أخرى وحركة .

ذهب الكوفيون:أن كلمة "يتجنب"هي ليست أصل الكلمة.وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هوبزيادة حركة الفتحة ومادة الياء.

الأشقَى

ذهب البصريون:أن كلمة"الأشقَى" هي ليست أصل الكلمة.الأصـل مـن مصدره يعـ "شقَاوةً".وطريقة مأخوذ هذا الإشـتقاق هو بنقصان مادة وزيادة أخرى.

ذهب الكوفيون:أن كلمة "الأشقَى"هي ليست أصل الكلمة.الأصل هي مـن فعل ماض يعـ "شقَى".وطريقة مأخوذ هـذا الإشـتقاق هوبزيادة حركة وحرف.

يصلَى

ذهب البصريون:أن كلمة"يصلَى" هي ليست أصل الكلمة.الأصل من مصدره يعـ "إِصلاءً".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بنقصان مادة الألف وزيادة مادة الياء.

ذهب الكوفيون:أن كلمة "يصلَى"هي ليست أصل الكلمة.الأصل هي مـن فعل ماض يعـ "أصلَى".وطريقة مأخوذ هـذا الإشـتقاق هوبزيادة مادة الياءوا ـركة السكون ونقـص ا ـركـة التشديد.

الكُبرى

ذهب البصريون:أن كلمة"الكُبرى" هي ليست أصل الكلمة.الأصـل مـن مصدره يعـ "كُبرا".وطريقة مأخوذ هذا الإشـتقاق هـو بنقصان حركة التنوين ومادة الألف وزيادة الف اللينة.

ذهب الكوفيون:أن كلمة "الكُبرى"هي ليست أصل الكلمة.الأصل هي مـن فعل ماض يع "كَبر".وطريقة مأخوذ هـذا الإشـتقاق هوبنقصان حركة وزيادة مادة وحركة

يموت

ذهب البصريون:أن كلمة"يموت" هي ليست أصل الكلمـة.الأَصـل مـن مصدره يع "موتا".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بنقصان مادة وزيادة أخرى وحركة.

ذهب الكوفيون:أن كلمة "يموت"هي ليست أصل الكلمة.الأصل هي مـن فعل ماض يع "مات".وطريقة مأخوذ هـذا الإشـتقاق هوبزيادة مادة وحركة

يحيى

ذهب البصريون:أن كلمة"يحيى" هي ليست أصل الكلمة.الأَصل من مصدره يع "حياةً".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بزيـادة مادة وحركة مع نقصا ما.

ذهب الكوفيون:أن كلمة "يحيى"هي ليست أصل الكلمة.الأصل هي من فعل ماض يع "حِيي".وطريقـة مـأخوذ هـذا الإشـتقاق هوبنقصان حركة وحرف وزيادة ا رف

أفْلَح

ذهب البصريون:أن كلمة "أَفْلَح" ليس هو أصل.لأنه من الفعـل ا اضـى. والأَصل من مصدره يع "إِفْلاَحا".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق بنقصان حركة وزيادة حرف,يع إذا كانت

الكلمة "أَفْلَح" هي الف بكلمة "إِفْلاَحا" فإ ا نقصان
حركة وزيادة حرف.

ذهب الكوفيون:أن كلمة "أَفْلَح" هي أصل. لأ ا من فعل مـاض.وطريقـة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بزيادة مادة,يع إذا كانت الكلمة "أَفْلَح" من "فَلَح".ونفهم أن لفظ "أَفْلَح" زيد بأليف مـن اللفظ "فَلَح"وأكثر منه ا ادة.

يزكى

ذهب البصريون:أن كلمة"يزكى" هي ليست أصل الكلمة.الأَصل من مصدره يع "تزكيا".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بنقصان مادة وحركة.

ذهب الكوفيون:أن كلمة "تزكى"هي أصل الكلمة.وطريقة مـأخوذ هـذا الإشتقاق هو بزيادة مادة التاء

ذَكَّر

ذهب البصريون:أن كلمة"ذَكَّر" هي ليست أصل الكلمة.الأَصل من مصدره يع "ذِكْرا".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بزيـادة مادة وحركة مع نقصا ما

ذهب الكوفيون: أن كلمة "ذَكَّر"هو أصل.لأ ا فعل ماض صحيحا

اِسم

ذهب البصريون:بأن الإسم هـو مـن الأ ـاء الـ اعجاوهـا لكثـرة الإستعمال,وبنيت اوائلها علي السكون وأذخل عليهـا مبتداء ا ا مزة الوصل,ويشهد له تصريفه علي أ ـاء

وأسامى و يت,و ئ ا كهدى لغـة فيـه بـدليل
قو م"ما اك والقلب بعيد" غ مطرد وهو مشتق مـن
و وهو العلو أو و كمثل ل زقفل.

ذهب الكوفيون:عن الكلمة اسم من السمة هي العلامة لأ ا علامة من علي مسماه.وهذا وإن كان صحيحا من حيث ا ه لكنـه من حيث التصريف ا مر وأصله وسم حذفت الـواو وعوض عنها زة الوصل ليقل.

رب

ذهب البصريون:أن كلمة "رب"هي أصل الكلمة لأ ا مصـدر .وا صـدر أصل وأما فعل فرع من ا صدر.وطريقة مأخوذ هـذا الإشتقاق هو بنقصان مادة,يع إذا كانـت الكلمـة "رب"أقل من كلمة "تربيا".

ذهب الكوفيون:أن كلمة "رب"ليست هي أصل الكلمة.الأصل هي من فعل ماض يع "ربى".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بتغي ا ركت ,يع نعرف أن كلمـة الأول"رب" مكسور الباء والثا "رب"مفتوح الباء.وهذا هـو ا راد بتغي ا ركت .

قَصلى

ذهب البصريون:أن كلمة"قَصلى" هي ليست أصل الكلمة.الأَصل من مصدره يع "تصِليأوصلاةً".وطريقة مأخوذ هذا الإشـتقاق هـو بنقصان مادة وحركة

ذهب الكوفيون: أن كلمة "صلى"هو أصل.لأ ا فعل ماض .

تؤثِرونَ

ذهب البصريون:أن كلمة"تؤثِرونَ" هي ليست أصل الكلمة.الأَصـل مـن مصدره يع "اِيثَارا".وطريقة مـأخوذ هـذا الإشـتقاق هوبزيادة مادة وحركة مع نقصا ما

ذهب الكوفيون:أن الكلمة "تؤثِرونَ"ليست هـي أصـل الكلمـة.أصـلها يع "أثر".وطريقة مأخوذهذا الإشتقاق هو بزيادة مـادة وحركة مع نقصا ما.

ا َياةُ

ذهب البصريون:أن الكلمة "ا َياةَ"أصل من الكلمة.لأن هذه الكلمـة هـي مصدر.وطريقة مأخود هذا الإشتقاق هو بنقصان حركة وزيادة أخرى ومادة .

ذهب الكوفيون:أن الكلمة "ا َياةَ"ليسـت هـي أصـل الكلمـة.أصـلها يع "حِيي".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هو بزيادة مادة وحركة مع نقصا ما.

آخِرةُ

ذهب البصريون:أن كلمة "آخِرةُ" هي أصل الكلمة.لإ ا من مصدره.

ذهب الكوفيون:أن كلمة "آخِرةُ"ليست أصل الكلمة.أصله من فعل مـاض يع "أخر".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هوبزيادة مـادة يع التاء

خير

ذهب البصريون:أن كلمة "خير" هي أصل الكلمة.لإ ا مصدرا. وطريقـة مأخوذ هـذا الإشـتقاق هوبنقصـان مـادة يعـ الألف.اصله"خيرا"

ذهب الكوفيون:أن كلمة "خير"ليست أصل الكلمة.أصله من فعـل مـاض يع "خار".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هوبزيادة مـادة وحركة

أبقَى

ذهب البصريون: أن كلمة "أبقَى" ليست هي أصل.الأصل هي من مصـدره يع "إِبقَاءً".وطريقة مأخوذ هذا الإشتقاق هوزيادة مادة وحركة.

ذهب الكوفيون: أن كلمة "أبقَى"هو أصل.لأ ا من فعل مـاض .وطريقـة مأخودة هذا الإشتقاق هو بزيادة مادة وهي الألف.وأصله "أبقَى".

الباب الرابع

خلاصة

١- الكلمــات المشــتقات في ســورة الأعلــى هــي ســبح
باسم,رب,أعلى,خلق,سوى,قدر,هدى,أخرج,مرعى,جعلَ,غُثَاءً,أحوى,ن
نقرأُ,تنسى,شاءَ,يعلضم,الجَهر,يحفى,نيسر,يسرى,ذكر,نفعت,الذِكْرى,يذ
كر,يخشى,يتجنب,أشقى,يصلى,الكُبرى,يموت,يحيى,أفْلَح,تزكى,ذَكَر,ا
سم,رب,صلّى,تؤثرونَ,الحَياةَ,أخِرةُ,خير وأبقَى

٢- انواع الكلمات المشتقات في سورة الأعلى تتكوعلى ستة وثلاث مــن
الإشــتقاق
الصغ هي:سبح,رب,أعلى,سوى,قدر,هدى,أخرج,مرعى,غُثَاءً,أحوى,نقْ
رأُ,تنسى,شاءَ,يعلَم,يخفَى,نيسر,يسرى,ذَكر,نفَعت,الذِكْرى,يذكر,يتجن
ب,أشقَى,يصلَى,يموت,تزكى,ذَكَر,رب,صلى,تؤثرونَ,الحَياةُ,آخِرةُ,خير
وأبقَــى. وأربــع أنــواع مــن الإشــتقاق الكبير هــي
اِسم,جعلَ,الكُبرى,باسم.وأربــع أنـواع مـن الإشـتقاق الأكبر هـي
خلَق,جهر,خشِى,أفْلَح

٣- ذهب البصريون حول الإشتقاق في سورة الأعلىهو أن أصل الإشـتقاق
في سورة الأعلى تتكون على جعلَ,خلَق,خشِىوأفْلَح وامـا آراء النحـاة
الكوفيين حول الإشتقاق في سورة الأعلى تتكون علىاِسم,كُبرى وا لجَهر

الإقتراحات

قد قامت الباحثة متعينة با تعا أن تقدم هذا البحث شـاملا بكـل جهدها لكشف يع ما سءلت مشكلات البحث بتمام وكمال.ولكنها تتيقن أن الباحثة لا لو من الأخطاء والنقصان.ولذلط ترجو الباحثة ميـع القرآء النبلاء من صميم فؤادهم أن يكملوا ويصلحوا هذا البحث إن وجد فيه ما يصلح به الإصلاحات والإكمال والإ ام أفضل ماكان وخ ماكان.

نفَعنا ا ذا البحث ونفَعنا ا تعلّمنا وعلّمنا ا درسون.يارب زدنا علما وارزقنا فهما.وا مد رب العا .

ا راجع

القرآن الكر

ابن دون,*خاشية ابن دون*,دار الفكر,ب وت

ابن شهاب الدين الرملى, *اية ا تاج*,دار الفكر ,ب وت

ابن على ا قرى القيوم,*مصباح ا ن* ,دار الفكر,ب وت

أ د صاوى ا الكى,*تفس الصاوى*,دار الفكر ,ب وت

ا د مد قدور,*مدخل إ فقة اللغة العربية*,دار الفكر,ب وت

أ د عبد الر ن اد,*عوامل التطور اللغوى*,دار الأندلس

أ د سليمان ياقوت, *علم اللغة التقابلى*,دار ا عرفة ا امعية

أ د تار عمر,*البحث اللغوى عند العرب*,دار الكتب,قاهرة

إميل بديع يعقوب,*فقة اللغة العربية وخصائصها*,دار الثقافة,ب وت

ال الدين عبد الرحيم, *اية السول*,عا الكتب,ا زئ الثا

حلمى خليل,*الكلمة*,دار ا عرفة ا امعية,اسكندرية

رمضان عبد التواب,*فصول فقة اللغة*,الناشر مكنبية ا ا ى,قاهرة

شهاب الدين,*روح ا ما* ,دار الكتب العلمية

شيقى ضيف,*ا درسة النحوية*,دار ا عارف

عبد الر ن جلال الدين السيوطى,*ا زهر- علوم اللغة وأنواعها*,دار الفكر,ب وت

مد مبارك,*فقة اللغة وخصائص العربية*,دار الفكر

مصطفى البلاغيي ,*جامع الدرس العربية*,دار الكتب العلمية,ب وت

ا راجع اللغة الإندونسية

Arikunto,Suharsimi.***Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek***.2002.Rineka Cipta

Al-Munawwir,A.W.***Al-Munawwir***.Surabaya.2002.PT.Pustaka Progresif

M.Al-Kalali,Asad.***Kamus Indonesia-Arab***.Jakarta.1987.PT.Bulan Bintang

Meleong,J,Lexy.***Metologi Penelitian Kualitatif***.Bandung.2000.PT.Rosda Karya

DEPARTEMEN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MALANG
FAKULTAS HUMANIORA DAN BUDAYA
Jl.Gajayana No.50 Telp.(0341)551354,Fax.5725333 MALANG

BUKTI KONSULTASI

NAMA :WALIDATUS SHOLIHAH
NIM :02310048
FAKULTAS :HUMANIORA DAN BUDAYA
JURUSAN :BAHASA DAN SASTRA ARAB
PEMBIMBING :Drs.K.H.Chamzawi
JUDUL SKRIPSI :الإشتقاق في سورة الأعلى(اختلاف آراء النحاة البصريين والكوفيين)

NO	TANGGAL	MATERI KONSULTASI	TANDA TANGAN PEMBIMBING
1		PROPOSAL SKRIPSI	
2	11 SEPT 2006	BAB I	
3	4 JAN 2007	REVISI BAB I	
4	30 APRIL 2007	BAB II	
5	8 MEI 2007	REVISI BAB II	
6	10 MEI 2007	BAB III &IV	
7	15 MEI 2007	ACC BAB I,II,III &IV	

MALANG, JUNI 2007
Dekan Fakultas Humaniora & Budaya

Drs.H.Dimjati Ahmadin,M.Pd
NIM:150 035 072